

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ АГРОПРОМЫШЛЕННЫЙ ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора ГАПОУ СО
«Каменск-Уральский
агропромышленный техникум»
С.И. Некрасова
№ 43/1-уч от 31.08.2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Для рабочей профессии
46.01.01 Секретарь
Форма обучения: очная
Срок обучения: 2 г. 10 мес.
Уровень освоения: базовый

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по рабочим профессиям 46.01.01 (034700.01) «Секретарь» (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013 г. N 657 (в ред. от 17.03.20158). Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2013 N 29483)

Приказа Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрировано в Минюсте России 26 июля 2017 г. № 47532)

и Примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература» - М:ФГУП «ФИРО» Минобрнауки России, 2008.

Организация разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Каменск-Уральский агропромышленный техникум»

Разработчик:

Момотенко София Антоновна, высшая квалификационная категория

Рецензент: _____

Рассмотрена на заседании ПЦК. Протокол № _____ от « ____ » _____ 2018

Руководитель ПЦК: _____

Согласована на заседании НМС. Протокол № _____ от « ____ » _____ 2018

Председатель:

Рекомендована _____

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. РАЗДЕЛ 1 «ЛИТЕРАТУРА»	11
4. РАЗДЕЛ 2 «РУССКИЙ ЯЗЫК»	38
5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ	48
6. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	49

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью профессиональной образовательной программы профессиональной подготовки по специальностям 46.01.01 Секретарь».

Соответствие общих компетенций (ОК) ФГО СПО и универсальных учебных действий (УУД) ФГОС среднего общего образования

ОК ФГОС СПО по профессиям	УУД ФГОС среднего общего образования
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Личностные УУД – сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	Регулятивные УУД – Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно. – Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Познавательные УУД – выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; – формулирование проблемы; – самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Познавательные УУД – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Познавательные УУД – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Коммуникативные УУД – планирование и организация совместных действий, – определение цели, функций участников, способов взаимодействия,
ОК 8. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения; использовать методы и средства делового общения	Коммуникативные УУД – планирование и организация совместных действий, определение цели, функций участников, способов взаимодействия, Регулятивные УУД – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

	– Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения
ОК 9. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Личностные УУД – смыслообразование (какое значение, смысл имеет для меня учение) Регулятивные УУД – Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно. – Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. – Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения. – Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.
ОК 10. Соблюдать требования безопасности труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены, охраны труда	Регулятивные УУД – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. – Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения – Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий

Программа в части изучения учебной дисциплины может быть использована в рамках общеобразовательной подготовки.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык» входит в цикл общеобразовательных дисциплин.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

"Русский язык".

Требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической

литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

"Русский язык и литература". (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;

2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;

3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;

4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;

5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

6) владение различными приемами редактирования текстов;

7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;

9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;

10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;

11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;

12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);

13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

в результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснить его связь с проблематикой произведения;

- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской

литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки студента **225** часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента **150** часа, самостоятельной работы – **75** часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<i>Вид учебной работы</i>	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	225
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	150
в том числе:	
практические занятия	90
контрольные работы	14
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	75
в том числе:	
чтение художественных текстов	30
чтение литературоведческих текстов	10
заучивание наизусть стихотворений	14
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>	

РАЗДЕЛ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Первый курс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала лабораторные и практические работы обучающихся	Количество часов макс./ ауд.	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ		
Тема 1.1 Речевое общение	Содержание учебного материала:	6/4	
	1. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности..	1	1
	2. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное.	1	1
	3. Речевая ситуация и ее компоненты	1	1
	Практические занятия:		
	Работа с учебником Е.С. Антоновой и Т.М. Воителевой «Русский язык и культура речи» стр. 25, упр. 1.	1	
	Самостоятельная работа:	2	
	Выполнение упражнений стр. 26, упр I,II		
Тема 1.2 Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический)	Содержание учебного материала:	7/5	
	1. Научный стиль, сферы его использования, назначение.	3	3
	2. Признаки научного стиля.		3
	3. Разновидность научного стиля.		3
	4. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.		3
	5. Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме.		3
	Практическая работа	2	
	Редактирование рефератов		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §7. Выполнение упражнений III, стр. 28		
Тема 1.3 Официально-деловой	Содержание учебного материала:	9/6	
	1. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	4	3

стиль	2. Признаки официально-делового стиля.		3
	3. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление.		3
	4. Формы и структуры делового документа.		3
	5. Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.		3
	Практические занятия:	2	
	Написание заявления, расписки.		
	Самостоятельная работа:	3	
	Чтение параграфа учебника §7, стр. 34-35 Выполнение упражнений по редактированию служебных документов		
Тема 1.4 Публицистический стиль	Содержание учебного материала:	9/6	
	1. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	5	2
	2. Признаки публицистического стиля.		2
	3. Основные жанры публицистического стиля		2
	Практические занятия:	1	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа:	3	
	Чтение §7, стр. 36-37. упр. 2, стр. 38		
Тема 1.5 Культура публичной речи	Содержание учебного материала:	5/3	3
	1. Овладение культурой публичной речи.	2	3
	2. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала.		3
	3. Композиция публичного выступления.		3
	4. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, 4ситуации и сферы общения.		3
	5. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. признаки разговорной речи.		3
	6. Невербальные средства общения.		3
	7. Совершенствование культуры разговорной речи.		3
	Практические занятия:	1	
	Лингвистический анализ текста на стр. 56.		
	Самостоятельная работа:	2	

	Чтение §7 стр. 30, 36 написание заметки об интересном факте		
Тема 1.6 Основные особенности устной и письменной речи.	Содержание учебного материала:	5/3	
	1. Основные особенности устной и письменной речи.	1	1
	2. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения.		1
	3. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.		1
	4. Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).		1
	Практические занятия:	2	
	стр. 77, заполнение таблицы		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §15, упр. 1, стр.80		
Тема 1.7 Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка).	Содержание учебного материала:	6/4	
	1. Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров (чтение и информационная переработка).	3	3
	2. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.		3
	3. Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.		3
	Практические занятия:	1	
	Выполнение упражнений I, II, III, стр. 51		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §9, упр. 4, 5, стр. 52.		
Тема 1.8 Язык художественной литературы	Содержание учебного материала:	9/6	
	1. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	5	3
	2. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.		3
	Практические занятия:	1	
	Анализ рассказа В.М.Шукшина «Вянет, пропадёт»		
	Самостоятельная работа:	3	
	Чтение §7, стр. 38-42, упр. 2, стр. 44, упр. 3, стр. 45		

Раздел 2	СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ		
Тема 2.1 Русский язык в современном мире	Содержание учебного материала:	7/4	
	1. Русский язык в современном мире.	3	1
	2. Русский язык в Российской Федерации.		1
	3. Русский язык в кругу языков народов России.		1
	4. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.		1
	Практические занятия:	1	
	Упражнение 1, 2, стр. 8.		
	Самостоятельная работа:	3	
	Чтение §1, 3, упр. 1-2, стр. 11 Сообщение по предложенным темам		
Тема 2.2 Понятие о системе языка	Содержание учебного материала:	5/4	
	1. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях,	3	3
	2. взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.		3
	3. Текст и его место в системе языка и речи.		3
	4. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка.		3
	Практические занятия:	1	
	Заполнение таблицы «Категории системного анализа»		
	Самостоятельная работа:	1	
	Чтение §2, упр. 2, стр. 11.		
Тема 2.3 Культура речи.	Содержание учебного материала:	6/4	
	1. Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи.	2	2
	2. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.		2
	Практические занятия:	2	
	Контрольная работа		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §9, упр. 4, 5, стр. 52.		
Тема 2.4 Языковая норма	Содержание учебного материала:	6/4	
	1. Языковая норма и ее основные особенности.	2	2

	2. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические, стилистические и грамматические (морфологические и синтаксические) нормы русского литературного языка.		2
	Практические занятия:	2	
	Упр. 1, стр. 64.		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §11, упр. 1, стр. 67.		
Тема 2.5 Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.	Содержание учебного материала:	12/8	
	1. Роль орфоэпии в устном общении.	6	2
	2. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных.		2
	3. Произношение некоторых грамматических форм.		2
	4. Особенности произношения иноязычных слов, а также русских имен и отчеств.		2
	5. Нормы ударения в современном русском языке.		2
	6. Допустимые варианты произношения и ударения.		2
	Практические занятия:	2	
	§20, упр. 1, стр. 98.		
	Самостоятельная работа:	4	
	Чтение §21, упр. 1, стр. 102. Реферат по выбору		
Тема 2.6 Лексические нормы.	Содержание учебного материала:	10/6	
	1. Употребление слова в строгом соответствии с его лексическим значением – важное условие речевого общения.	4	2
	2. Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.		2
	Практические занятия:	2	
	Упр. 1-2, стр. 114.		
	Самостоятельная работа:	4	
	Чтение §24, 25, упр. 1, стр. 102. Реферат по выбору		
Тема 2.7 Грамматические нормы.	Содержание учебного материала:	8/6	
	1. Нормативное употребление форм слова.	2	3
	2. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления.		3
	3. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.		3
	4. Правильное построение предложений.		3

	5. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.		3
	6. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями.		3
	7. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.		3
	Практические занятия:	4	
	Выполнение упр. 1, 2, 3, стр. 147-148. Контрольная работа.		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §24, 25, упр. 1, стр. 102.		
Тема 2.8 Орфографические нормы.	Содержание учебного материала:	8/6	
	1. Разделы русской орфографии и основные принципы написания: 1) правописание морфем; 2) слитные, дефисные и отдельные написания; 3) употребление прописных и строчных букв; 4) правила переноса слов; 5) правила графического сокращения слов.	4	3
	Практические занятия:	2	
	Упр. 1-2, стр. 198.		
	Самостоятельная работа:	2	
	Чтение §35, 36, 37, упр.1-2, стр. 201.		
Тема 2.9 Пунктуационные нормы.	Содержание учебного материала:	9/6	
	1. Принципы русской пунктуации.	4	3
	2. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.		3
	3. Абзац как пунктуационный признак, передающий смысловое членение текста.		3
	Практические занятия:		
	Упр. 1-2, стр. 235.	2	
	Самостоятельная работа: Работа по вариантам	3	
Тема 2.10 Нормативные словари современного русского языка и справочники	Содержание учебного материала:	9/6	
	1. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.	4	2
	2. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.		2

	3. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.		2
	4. Оценивание устных и письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.		2
	5. Использование нормативных словарей русского языка.		2
	Практические занятия:	2	
	Анализ статей нормативных словарей русского языка.		
	Самостоятельная работа:	3	
	Чтение §18, упр.1-2, стр. 86.		
Тема 2.11 Лингвистический анализ текстов	Содержание учебного материала:	6/4	
	1. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	3	3
	Практические занятия:	1	
	Контрольная работа.		
	Самостоятельная работа: Чтение §10, упр.1, стр. 53.	2	
Раздел 3 Развитие речи	Содержание учебного материала:	7/3	3
	1. Сочинение – рассуждение.	3	3
	2. Анализ стихотворения Н.А Некрасова «Элегия».		3
	3. Изложение с элементами рассуждения.(Л.Н. Толстой «Война и мир»)		3
	4. Сочинение. Человек на войне (по произведениям современной литературы)		3
	Самостоятельная работа: Сочинение – рассуждение, пересказ-анализ	4	
Редактирование текста	Содержание учебного материала: Законы и принципы правки текстов	13/9	
	Самостоятельная работа: Редактирование текстов деловой речи	5	
Итоговое занятие	Содержание учебного материала: Законы и принципы правки текстов	2	
	Самостоятельная работа: Редактирование текстов деловой речи	1	
Всего аудиторной нагрузки, ч:		114ч.	

Второй курс

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала лабораторные и практические работы обучающихся	Количество часов макс./ ауд.	Уровень освоения
1	2	3	4
Сложное предложение	Содержание учебного материала: 1. Понятие о сложном предложении. 2. Типы сложных предложений	6/4 5	
	Практические занятия: упр. 700	1	
	Самостоятельная работа: §154, упр.701.	2	
Сложносочинённое предложение	Содержание учебного материала: 1. Понятие о сложносочинённом предложении. 2. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. 3. Сложносочинённые предложения с противительными союзами.	8/5 4	
	Практические занятия: Сложносочинённые предложения с присоединительными союзами.	1	
	Самостоятельная работа: §162, упр. 737, §159, упр 722.	3	
Сложноподчинённое предложение	Содержание учебного материала: 1. Понятие о сложноподчинённом предложении. 2. Главная и придаточная части. 3. Подчинительные союзы и союзные слова	14/7 4	

	Практические занятия: Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1	
	Самостоятельная работа: §164, упр 744, §166, упр 760.	2	
Бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала: 1. Бессоюзное сложное предложение с перечислительными отношениями. 2. Бессоюзное сложное предложение с отношениями сопоставления и противопоставления. 3. Бессоюзные сложные предложения с причинно-следственными отношениями	8/6 3	
	Практические занятия: Знаки препинания	1	
	Самостоятельная работа: §176, упр 781, §173, упр 789.	2	
Чужая речь	Содержание учебного материала: 1. Способы передачи чужой речи. 2. Знаки препинания при прямой речи. 3. Диалог. 4. Знаки препинания при цитатах.	6/4 2	
	Практические занятия: Составление диалога.	2	
	Самостоятельная работа: §179, упр 810, §182, упр 817.	2	
Понятие о стилистике и культуре речи	Содержание учебного материала: 1. Стили русского языка 2. Литературные нормы устной и письменной речи 3. Выразительные средства языка художественной литературы	8	
Требования к речи специалиста	Содержание учебного материала:	2	
Итого часов		54/36	

3. Условия реализации учебной программы

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует кабинета теоретического обучения по русскому языку и литературе.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся – 30 мест
- рабочее место преподавателя – 1 место
- плакаты по изучаемым темам – 20 шт.

Технические средства обучения:

проектор мультимедийный – нет

экран настенный – нет

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий. Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

Обернихина Г.А. Литература. Практикум - М.: ОИЦ "Академия"2013

Аношкина В.Н. - Отв. ред., Громова Л.Д. Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. часть 1 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО - Отв. ред., Катаев В.Б. 2016 Юрайт

Русская литература последней трети XIX века в 2 ч. часть 2 3-е изд., пер. и доп. Учебник и практикум для СПО Аношкина В.Н. - Отв. ред., Громова Л.Д. - Отв. ред., Катаев В.Б. - Отв. ред. 2016 Юрайт

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной дисциплине, обеспечивает организацию и проведение завершающей аттестации и текущего контроля демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков. Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий. Формы и методы текущего контроля по учебной дисциплине самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся в начале обучения.

Для текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС).

ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки (таблица).

Раздел (тема) учебной дисциплины	Результаты (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
Раздел 1. Литература первой половины XIX века	- Умеет: пользоваться справочной и учебной литературой - Знает: принцип сопоставления художественной манеры писателей одного литературного направления Обладает навыками анализа лирического стихотворения	<i>Нахождение необходимой информации в учебной и справочной литературе. Выполнение задания по заданному алгоритму.</i>	Контрольная работа в форме тестирования. Анализ лирического стихотворения Чтение наизусть
Раздел 2 Литература второй половины XIX века	Умеет: писать сочинение на заданную тему Обладает навыками анализа эпизода эпического произведения Умеет составить тезисы и конспект критической статьи	<i>Логически последовательное изложение материала на предложенную тему Нахождение и выделение главной мысли текста и подбор аргументов для ее доказательств</i>	Сочинение на литературную тему Конспектирование литературоведческой статьи Зачет по литературе второй половины XIX века

Раздел 3. Литература первой половины XX века	Умеет выделить основные черты литературного направления Обладает навыками сопоставления литературных течений Знает отражение взаимосвязи человека и эпохи в литературе	<i>Работа с критическими статьями по заданному плану Индивидуальные творческие работы по анализу особенностей художественного мастерства одного из представителей литературы первой половины XX века</i>	Контрольная работа по определению выразительных средств художественного произведения Чтение наизусть стихотворений поэтов «серебряного века»
Раздел 4. Литература второй половины XX века	Умеет соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрыть конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений. Обладает навыками выявления «сквозных» тем и ключевых проблем русской литературы, соотношений произведения с литературным направлением эпохи. Аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;	<i>Выразительное чтение фрагментов изучаемого произведения в соответствии с орфоэпическими нормами Написание рецензий на прочитанные произведения и сочинений разных жанров на литературные темы.</i>	Рецензия на прочитанное произведение Итоговое сочинение по литературе XX века

4.2 Контроль и оценка результата освоения общих компетенций

Формулировка компетенции	УУД ФГОС среднего общего образования	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки	Уровень сформир ованност и 2-репрод. 3- продукт.
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Личностные УУД – сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,	<i>Нахождение необходимой информации в учебной и справочной литературе. Выполнение</i>	Контрольная работа в форме тестировани я. Анализ лирического	3

		<i>задания по заданному алгоритму.</i>	стихотворения Чтение наизусть	
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	Регулятивные УУД – Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно. – Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий.	<i>Логически последовательное изложение материала на предложенную тему</i> <i>Нахождение и выделение главной мысли текста и подбор аргументов для ее доказательств.</i> <i>Стремление выполнить патриотическую и гражданскую обязанности.</i>	Сочинение на литературную тему Конспектирование литературоведческой статьи. Зачет по литературе второй половины XIX века Выполнение творческих заданий на патриотическую тему.	2
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы	Познавательные УУД – выбор наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; – формулирование проблемы; – самостоятельное создание способов решения проблемы творческого и поискового характера.	<i>Работа с критическими статьями по заданному плану</i> <i>Индивидуальные творческие работы по анализу особенностей художественного мастерства одного из представителей литературы первой половины XX века</i>	Контрольная работа по определению выразительных средств художественного произведения Чтение наизусть стихотворений поэтов «серебряного века»	3
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	Познавательные УУД – самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; – поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.	<i>Работа с разными жанрами печатной информации, способность выбрать материал в соответствии с задачами</i>	Реферат, доклад, сообщение, рецензирование делового письма	3
ОК 5. Использовать информационно-	Познавательные УУД – поиск и выделение	<i>Нахождение и выделение главной</i>	Контрольная работа по	3

коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств	<i>мысли текста и подбор аргументов для ее доказательства</i>	определению выразительных средств художественного произведения	
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Коммуникативные УУД – планирование и организация совместных действий, – определение цели, функций участников, способов взаимодействия,	<i>Способность распределять обязанности между членами команды, использовать разные способы взаимодействия для достижения цели</i>	«Мозговой штурм», рецензирование ответов участников дискуссии	3
ОК 8. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения; использовать методы и средства делового общения	Коммуникативные УУД – планирование и организация совместных действий, определение цели, функций участников, способов взаимодействия, Регулятивные УУД – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. – Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения	<i>Различение стилей художественной речи, выполнение заданий в публицистическом, научном, официально-деловом и художественном стилях</i>	Интервью, зарисовка, репортаж, протокол, резюме, докладная, акт, характеристика, аннотация	3
ОК 9. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Личностные УУД – смыслообразование (какое значение, смысл имеет для меня учение) Регулятивные УУД – Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что	<i>Навыки исследовательской деятельности, задания реферативного характера, индивидуальные творческие работы, анализ и оценка работ разных жанров,</i>	Лингвистический анализ, анализ-интерпретация художественных текстов, написание рецензии, редактирование работ	3

	еще неизвестно. – Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. – Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения. – Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.	<i>редактирование текстов, аргументированная формулирование своего отношения к прочитанному произведению</i>	обучающихся	
ОК 10. Соблюдать требования безопасности труда, пожарной безопасности, санитарии и гигиены, охраны труда	Регулятивные УУД – Контроль – сличение способа действий и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. – Коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план, и способ действия. – Оценка – осознание уровня и качества усвоения – Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому	<i>Умение организовать рабочее место</i> <i>Решение текстовых задач, связанных с требованиями безопасности труда и гигиены</i>	Наблюдение, оценка поставленных задач	3

	усилию и к преодолению препятствий			
--	--	--	--	--

Оценка знаний, умений и навыков по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90-100	5	отлично
80-89	4	хорошо
70-79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно